

Paso a Paso 2 (Chapter 11)

L S V A C E S R A C I D E D X Q F U R B
A O O E A I D A Í G O L O N C E T A L M
A G E L T R Á F I C O E L E S P A C I O
S A J A T N E V S E D A L A G U E R R A
T G R U A A A I M S P R O T N I P L E I
R H A R L J Q G S E F E L C A M B I O J
O L R L L A E L I I Q D O H Q R M E H R
N L A A E T C B Y G U U G I A R A L O S
A A P N T N H E M P A Q I L R E Y E S E
U L E O O E A U S F Y L C S J D R J X L
T U S V B V R Q A X D I L E I A I P P A
A N E E A A O S D R C A L A N E L V E T
F A L L L L W O O E E O T I T O R T L I
L R F A W P F B R R C R M A R N N A U E
A E U M L U Q L A É V A B A T A A O S R
P D T U G X U E A D T T R O G A Í P O R
A U U D Y E Z N I N C S K I A R L B A A
Z C R K E Z O Q O T P A G J L L B A Y L
E I O L D E F C C M O G E E M M Z I L O
F R A E F I C I E N T E E L M Ú S I C O

GIANT
THE WAR
THE NOVEL
EFFICIENT
THE GLASS
THE FUTURE
TO EXPLORE
TO RECYCLE
TO SEPARATE
THE MUSICIAN
THE ASTRONAUT
THE TECHNOLOGY
TO BE INVOLVED IN

SOLAR
THE MOON
THE OCEAN
THE PEACE
THE EARTH
THE SINGER
THE CHANGE
THE PAINTER
THE TRAFFIC
I WOULD LIKE
THE BIG SCREEN
TO CONTAMINATE

THE CAN
TO WASTE
THE RIVER
THE SPACE
TO REDUCE
THE FOREST
THE BOTTLE
THE LABORER
TO THROW OUT
THE ADVANTAGE
YOU WOULD LIKE
THE DISADVANTAGE

Solution

L S V A C E S R A C I D E D X Q F U R B
A O O É A I D A Í G O L O N C E T A L M
A G E L T R Á F I C O E L E S P A C I O
S A J A T N E V S E D A L A G U E R R A
T G R U A A A I M S P R O T N I P L E I
R H A R L J Q G S E F E L C A M B I O J
O L R L L A E L I I Q D Ó H Q R M E H R
N L A A E T C B Y G U U G I A R A L O S
A A P N T N H E M P A Q I L R E Y E S É
U L E O O E A U S F Y L C S J D R J X L
T U S V B V R Q A X D I L E I A I P P A
A N E E A A O S D R C A L A N E L V É T
F A L L L L W O O E E O T I T O R T L I
L R F A W P F B R R C R M A R N N A U E
A E U M L U Q L A É V A B A T A A O S R
P D T U G X U E A D T T R O G A Í P O R
A U U D Y E Z N I N C S K I A R L B A A
Z C R K É Z O Q O T P A G J L L B A Y L
E I O L D E F C C M O G E E M M Z I L O
F R A E F I C I E N T E E L M Ú S I C O