

# Paso a Paso 3 (Chapter 3-2)

Y E U K E I D I J C O N T R I B U I R K  
S N L J R Q F U T C S R C C M I A X K C  
R O W P J O S C Z L L C A N B H G E I A  
Z R F I U A L I M V A S V C V E Y S A E  
I E U E O N T A Q T L I J I I M V R L L  
E I O O D M T C V E I X M B G T F A N S  
L S F Q G R S O A L L P D A G F I M Ó U  
S I O M W A A I D R E S I R G Z K R I B  
U U D S K N F T B E T Y I K T E K O C C  
R Q O G P X D Q A U V S L G D L N F A O  
R E M N J B E Q X R C I B V L M F S R N  
E G S O Ñ E U S L E T L S A T O F N I S  
A H I T P G Z S W A H N E T K V F A P I  
L M L H X I L D G T O F E R A I H R S E  
I R A T F R A D I K D S B N T M L T N N  
S R E T E H E Q T O A A Y H Z I R Z I T  
M E R U Q N T N A K E J A S N E M L E E  
O F L A I M A G I N A C I Ó N N R S B O  
X H E T I M P R E S I O N I S T A T Q G  
E H G B M L A É P O C A A J S O P R J D

THE AGE  
THE DREAM  
THE CENTURY  
THEY WANTED  
(THE) CUBISM  
IMPRESSIONIST  
THE SUBCONSCIOUS  
TO TRANSFORM ONESELF

ABSTRACT  
THE IMAGE  
TO CRITIQUE  
THE MOVEMENT  
(THE) REALISM  
THE INSPIRATION  
(THE) SURREALISM

THE VALUE  
THE STAGE  
THE MESSAGE  
TO TRY TO...  
TO CONTRIBUTE  
THE IMAGINATION  
THE POINT OF VIEW

# Solution

Y E U K E I D I J C O N T R I B U I R K  
S N L J R Q F U T C S R C C M I A X K C  
R O W P J O S C Z L L C A N B H G E I A  
Z R F I U A L I M V A S V C V E Y S A E  
I E U É O N T A Q T L I J I M V R L L  
E I O O D M T C V É I X M B G T F A N S  
L S F Q G R S O A L L P D A G F I M Ó U  
S I O M W A A I D R E S I R G Z K R I B  
U U D S K N F T B E T Y I K T E K O C C  
R Q O G P X D Q A U V S L G D L N F A O  
R E M N J B E Q X R C I B V L M F S R N  
E G S O Ñ E U S L E T L S A T O F N I S  
A H I T P G Z S W A H N E T K V F A P I  
L M L H X I L D G T O F E R A I H R S E  
I R A T F R A D I K D S B N T M L T N N  
S R E T E H E Q T O A A Y H Z I R Z I T  
M E R U Q N T N A K E E J A S N E M L E E  
O F L A I M A G I N A C I Ó N N R S B O  
X H E T I M P R E S I O N I S T A T Q G  
E H G B M L A É P O C A A J S O P R J D