

En Espanol 3 (Chapter 5-2)

E V K H B O S F L A C U M B I A P Z W F
D E C O R A D O G E V O C I S R L H E L
W M R A J E L F E R D E O O E A O D W E
P A V A N Z A D O I A L C C R B I R L L
L A D A N Z A U J R P I O U R M A B O T
N A G F A U Z E E M F L M V Á R O L D A
Ó R Q N P F T N E Í O L Z R F R A T A L
I F V D F L A T L M E O I I D S A A R L
C I I F E B L G B F B P C A R L V T B A
I C M X A E O I L M A S D U L Q X C A D
D A R H G R N M A L E O I A E I O R L O
A L A A E O L M B D F N D Y O D H M X S
R L U J V B L X A L A O M C E I A S Y Q
T O S T K E F E M S K T E J I D O J T R
A O H F D C L I B L P R E C I O S O L S
L S W B W T D Y A A C I N C É T A L F E
S D O X A L A D E S C E N D E N C I A I
C L Z N S O Q J H A T S I N O R C L E L
C S G A B A T S I L A R U M L E S J Y H
C O J V K O D A D R O B O I D L Q V O O

JADE
TANGO
RUINS
CUMBIA
WEAVING
ADVANCED
TECHNIQUE
TO REFLECT
DESCENDENCE
HIEROGLYPHICS
DANCE FROM VERACRUZ

MAMBO
MURAL
CARVED
PYRAMID
MURALIST
DECORATED
EMBROIDERY
TO DECIPHER
EMBROIDERED
NUMBER, NUMERAL

WOVEN
DANCE
TEMPLE
CARVING
HABANERA
TRADITION
CHRONICLER
WORKED, CUT
PRE-COLUMBIAN
PRECIOUS, VALUABLE

Solution

E V K H B O S F L A C U M B I A P Z W F
D E C O R A D O G E V O C I S R L H É L
W M R A J E L F E R D E O O E A O D W É
P A V A N Z A D O I A L C C R B I R L L
L A D A N Z A U J R P I O U R M A B O T
N A G F A U Z E E M F L M V Á R O L D A
Ó R Q N P F T N E Í O L Z R F R A T A L
I F V D F L A T L M E O I I D S A A R L
C I I F E B L G B F B P C A R L V T B A
I C M X A E O I L M A S D U L Q X C A D
D A R H G R N M A L E O I A E I O R L O
A L A A E O L M B D F N D Y O D H M X S
R L U J V B L X A L A O M C E I A S Y Q
T O S T K E F É M S K T E J I D O J T R
A O H F D C L I B L P R E C I O S O L S
L S W B W T D Y A A C I N C É T A L F E
S D O X A L A D E S C E N D E N C I A I
C L Z N S O Q J H A T S I N O R C L E L
C S G A B A T S I L A R U M L E S J Y H
C O J V K O D A D R O B O I D L Q V O O