

C'est à Toi 3: Unit 5B

R S N F G J S E R A G A L Z W N M E S P
A F V E E M A G J N S U O S S E D - U A
Q J I U L E S B I S O U S P X N T L G R
G O S E C A L F E E D R I V R E S E S C
J T E U A B N E Q C U R T E L T F S L O
O Z P Q S E S O U V E N I R D E J I A U
B S L A W Y M D R A W E T S N U S È F R
Y ' A L A D O U A N E Z K R I E S G A I
I I I E N I A R T E D F E H C E L E Ç R
T N N R D P E L L I T N E G V K N Y O L
N S D I M B W K Q C B E R P O R P S N P
E T R A M E U Q T N A D N E P V P E L F
M A E F N O Q A U - D E S S U S X P E O
E L D R L E P A Y S A G E D M R Y A R C
L L E È N N O I M A C E L T Z Q X S O T
L E A V L E T N U R U E I S N O M S C I
E R R E N D R E V I S I T E À C D E H U
T V A R Z I Z L W W F O U I L L E R E N
D V N D B D L E D R E P U C C O ' S R A
A R B E A E T E É C R E P M U I Q C V L

OWN
BELOW
CUSTOMS
THE ROCK
THE THING
TO HAPPEN
SO, SO MUCH
MR. SO-AND-SO
TO TAKE CARE OF
TO COMPLAIN ABOUT
A MALE FLIGHT ATTENDANT

NICE
TO USE
PIERCED
THE SEAT
THE NIGHT
THE KISSES
TO REMEMBER
WHILE, DURING
TO WAIT IN LINE
TO TRAVEL THROUGH
THE COUNTRYSIDE, LANDSCAPE

ABOVE
FINALLY
THE WAY
THE TRUCK
TO SEARCH
TO DREAM OF
THE CONDUCTOR
TO MOVE (INTO)
THE TRAIN STATION
TO VISIT (A PERSON)

Solution

R S N F G J S E R A G A L Z W N M E S P
A F V E E M A G J N S U O S S E D - U A
Q J I U L E S B I S O U S P X N T L G R
G O S E C A L F E E D R I V R E S E S C
J T E U A B N E Q C U R T E L T F S L O
O Z P Q S E S O U V E N I R D E J I A U
B S L A W Y M D R A W E T S N U S È F R
Y ' A L A D O U A N E Z K R I E S G A I
I I I E N I A R T E D F E H C E L E Ç R
T N N R D P E L L I T N E G V K N Y O L
N S D I M B W K Q C B E R P O R P S N P
E T R A M E U Q T N A D N E P V P E L F
M A E F N O Q A U - D E S S U S X P E O
E L D R L E P A Y S A G E D M R Y A R C
L L E È N N O I M A C E L T Z Q X S O T
L E A V L E T N U R U E I S N O M S C I
E R R E N D R E V I S I T E À C D E H U
T V A R Z I Z L W W F O U I L L E R E N
D V N D B D L E D R E P U C C O ' S R A
A R B E A E T E É C R E P M U I Q C V L